

MAAK KENNIS MET...

Kees Kramers

Kees Kramers is hoogleraar medicatieveiligheid en internist/klinisch-farmacoloog op de afdelingen Interne Geneeskunde en Farmacologie-Toxicologie van het Radboudumc en de Apotheek-klinische farmacie van het CWZ. Sinds januari 2018 is hij sectieredacteur farmacologie-toxicologie voor het NTVG.

WAT WILDE U VROEGER WORDEN?

'Scheikundige. Ik had een leuke scheikundeleraar. Ik wilde richting de biochemie omdat de scheikunde van het leven me fascineerde.'

WELKE LEVENDE ARTS BEWONDERT U HET MEEST?

'Frans Huijsmans, een nefroloog die vroeger werkzaam was in het Radboudumc, omdat hij weet wat er belangrijk is in het leven. Frans heeft een groot "pluskukel", zie *Heer Bommel en het Kukel* van Maarten Toonder. In feite zouden we bij alle arts-assistenten een kukelmeting moeten doen.'

WAT IS DE GROOTSTE VERGISSING IN UW CARRIÈRE GEWEEST?

'Mijn start van het (dierexperimentele) promotieonderzoek. Ik bleek bijzonder onhandig en onpraktisch te zijn, maar het pakte uiteindelijk toch goed uit.'

WAT WAS DE BESTE STAP IN UW CARRIÈRE?

'Mijn overstap naar klinische farmacologie.'

WAT ZOU U DOEN ALS U 1 DAG DICTATOR ZOU KUNNEN ZIJN?

'Donald Trump van al zijn taken ont-heffen.'

WAAR BENT OF WAS U HET GELUKKIGST?

'Tijdens het afscheidscabaret voor Jos van der Meer. Samen met Reinout van Crevel heb ik dat georganiseerd en erin meegespeeld. Ongeveer 50 mensen uit alle geledingen van onze afdeling participeerden in deze uitvoering.'

WAT IS UW MOOISTE PUBLICATIE?

'Dat is een reactie op een artikel van Atul Gawande in *The New England Journal of Medicine* (2006;355:99-100), over de vraag waarom artsen meewerken aan het uitvoeren van de doodstraf. Jaap Deinum en ik vergeleken een moordproces met het diagnostisch proces. We stellen als arts hoge eisen aan dit proces, omdat behandeling ook schade kan veroorzaken of zelfs dodelijk kan zijn. Als de consequentie van een vonnis de doodstraf is, met een geassocieerde sterfte van 100%, in een feilbaar rechtssysteem, dan begrijpen we niet waarom een arts de doodstraf ondersteunt.'

WAT IS UW FAVORIETE BOEK?

'*Leven en Lot* van Vasili Grossman. Het gaat over menselijkheid en zit vol pareltjes.'

MET WELK DILEMMA WORSTELT U?

'Dat ik graag overal leuk aan mee wil doen, maar dat dan ik dan zo verschrikkelijk veel tegelijk moet doen.'

HEEFT U EEN 'GUILTY PLEASURE'?

'*Studio Sport* op de zondagavond.'

WELKE SERIES OF TV-PROGRAMMA'S KIJKT U GRAAG?

'Het NOS Journaal.'

WAT IS UW FAVORIETE MUZIEK?

'Kol Nidrei van Max Bruch. Ik heb zelf de pianobegeleiding gespeeld en dan komt de muziek veel meer aan. Erg melancholiek.'



WELKE PERSOONLIJKE AMBITIES HEEFT U?

'Dat artsen/klinisch-farmacologen een structurele plaats krijgen in de zorg, eventueel als medewerker van de ziekenhuisapothek.'

KUNT U UW PERSOONLIJKHEID SAMENVATTEN IN 3 STEEKWOORDEN?

'Buitengewoon leuk, bijzonder slim en heel erg bescheiden.'

HOE PAST ALCOHOL IN UW LEVEN?

'Ik drink één eenheid per dag, in het kader van cardiovasculair risicomanagement.'

WAAR KUNT U ZICH OVER OPWINDEN?

'Mensen die zichzelf te serieus nemen.'

ALS U NU GEEN INTERNIST/KLINISCH-FARMACOLOOG WAS, WAT ZOU U DAN HET LIEFSTE ZIJN?

'Dan zou ik huisarts willen zijn. Een arts die midden in het normale leven staat.'

HEEFT U EEN TIP VOOR STUDENTEN?

'Grijp de mogelijkheden die zich voordoen en wees daar gelukkig mee.'

WAT IS UW MOTTO OF LIJFSPREUK?

‘Een dag niet gelachen is een dag niet geleefd.’

WAT DOET U OM FIT TE BLIJVEN?

‘Twee keer per dag Groesbeek-Nijmegen fietsen, inclusief berg, en tegen collega’s racefietsen in Groesbeek en omstreken.’

IN DE TELETIJDMACHINE REIS IK NAAR...

‘1983.’

WAT DOET U MET FAMILIE EN VRIENDEN DIE AANKOMEN MET KWAALTJES?

‘Meer adviezen geven dan verstandig is.’

WAT ZOU U WILLEN VERANDEREN IN DE ZORG?

‘Dat tijd en aandacht besteden aan de patiënt gewaardeerd wordt.’

KRIJGEN DOKTERS GENOEG BETAALD?

‘Te veel, maar ik vind dat ook weer niet zo heel erg.’

AAN WIE ZOU U UW EXCUSES WILLEN AANBIEDEN?

‘Mijn echtgenote, dat ik wat meer voor haar aanwezig had kunnen zijn.’

WAT TREKT U MEESTAL AAN NAAR UW WERK?

‘Sokken, schoenen, onderbroek, nette pantalon, overhemd met korte mouwen, bril.’

IS DE GEDACHTE AAN PENSIOEN EEN DROOM OF EEN NACHTMERRIE?

‘Ik kijk er niet naar uit, maar het gaat straks vast wel lukken.’

WAT IS UW KOSTBAARSTE BEZIT?

‘Onze 3 kinderen, hoewel die niet mijn bezit zijn...’

HOE IS UW BALANS TUSSEN WERK EN LEVEN?

‘Die zou beter kunnen zijn. Ik zing, fiets en doe nu en dan aan cabaret, maar vooral werk ik heel erg veel.’

Citeer als: Ned Tijdschr Geneeskd. 2018;162:B1462