

doorgevoerde antibacterieele behandeling geeft ook volgens KLINGMÜLLER betere uitkomsten dan de vroeger toegepaste symptomatische of expectatieve therapie. Zij vermindert de subjectieve bezwaren en doodt snel de aan de oppervlakte woekerende gonococcen, terwijl het gevaar voor verdere uitbreiding en het optreden van complicaties door haar verminderd wordt. Hij meent dit ook door cijfers te kunnen aantoonen.

M. S. GUTTELING.

*De man en de vrouw*, in hun onderlinge verhoudingen en in hunne betrekking tot de hedendaagsche maatschappij. Naar het Duitsch bewerkt door dr. B. C. GOUDSMIT en C. P. F. TER KUILE, arts. Deel II. Tweede druk. Amsterdam, H. MEULENHOF. Zonder jaartal. Prijs van het geheele werk in drie deelen ingen. f 10.—, geb. f 13.75.

In het nummer van 13 Juli ll. kondigde ik het verschijnen van het eerste deel van dit populaire werk aan; thans ligt het tweede deel voor mij. Ook dit is weder een lijvig deel, niet minder dan ruim 700 bladzijden bevattend, versierd met 271 voor het meereendeel goed uitgevoerde figuren in den tekst, terwijl nog een dertiental grootere platen, reproducties naar schilderijen, bovendien toegevoegd zijn.

In dit deel worden behandeld de onderlinge betrekkingen van beide geslachten en den invloed, dien zij op elkander uitoefenen. In de opeenvolgende hoofdstukken (het boek bevat er veertien) worden besproken de grondslagen van de betrekkingen tusschen man en vrouw, het wederzijdsch lokken der beide geslachten in de liefde, en daarna het huwelijk. Dit laatste onderwerp, dat zeven hoofdstukken omvat, wordt gesplitst in de cultuurgeschiedenis van het huwelijk, huwelijks- en bruiloftsgebruiken, de hygiëne van het huwelijk, beroep en huwelijk, de juridische grondslagen van het huwelijk, ziekten en huwelijk, kinderzegen en huwelijk. Vervolgens worden besproken het geslachtelijk verkeer buiten het huwelijk, cocotten- en maitressenwezen, de prostitutie en de ziekelijke uitingen der geslachtsdrift. Tenslotte volgen twee hoofdstukken over de beide geslachten in de poëzie en de beide geslachten in de beeldende kunst. De verschillende hoofdstukken zijn geschreven door JULIUS WEISZ, WILHELM BÖLSCHÉ, TH. ACHELIS, OTTO HENNE, R. KOSZMANN, FRIEDRICH ZAHN, JOSEF KÖHLER, WILLY HELIPACH, V. JANOVSKY, ALBR. VON NOTTHAFFT, KARL BORINSKI en LOTHAR BRIEGER-WASSERVOGEL. Alle hoofdstukken in dit deel zijn bewerkt door dr. GOUDSMIT, met uitzondering van dat, hetwelk handelt over ziekten en huwelijk, waarvan de bewerking geschied is door onzen, nog niet lang geleden overleden, collega TER KUILE. Ook in dit deel vindt men weer een massa wetenswaardigs op een boeiende en aangename wijze medegedeeld, die de lezing er van tot een groot genoegen maakt.

P. MUNTENDAM.